

## RUTA PATRIMONIAL

### “En Torno a Senterada: Una Visión General de La Cultura del Pallars”

#### Introducción

Ésta es una ruta de dificultad media-alta donde podrá disfrutar de elementos tanto de la naturaleza como de la cultura general del Pallars en sus diferentes vertientes.

Un paseo que combina puntos de disfrute con vistas espectaculares sobre toda la comarca a los pueblos de Cèrvoles o Naens, ofreciendo una comprensión más profunda de los distintos paisajes de la zona.

Verá elementos muy diversos que vinculan la geología con la arquitectura, desde la más ancestral, como dólmenes y necrópolis, hasta una variedad de construcciones actuales de casas, iglesias o muros de piedra seca

Camina por el interior de un bosque maduro con una alta diversidad de flora y fauna donde podrá experimentar la sensación de tranquilidad y paz.

Por último, comprenderá y participará en las actividades que lleva a cabo la población local para mantener su soberanía alimentaria y las tradiciones locales vinculadas a la producción agrícola y la cultura del Pallars en sus expresiones más inmateriales: lengua, mitos, tradiciones, todo muy visible en el alojamiento de Casa Leonardo.

#### Lo que descubrirás

- **Cèrvoles:** Un pequeño municipio que ofrece una vista panorámica impresionante de toda la comarca del Pallars.
- **Dolmen de La Cabaneta del Moro:** Estructura megalítica que data de unos 10.000 años acompañada de una necrópolis o ciudad funeraria.
- **Temoluga de Naens:** Un bosque maduro, que acoge una gran diversidad de especies vegetales y animales locales donde la tranquilidad se respira.
- **Comunidad Senterada:** Un huerto de reciente creación como respuesta a la crisis mundial de la COVID-19 que promueve la autonomía alimentaria colectiva. (opcional)
- **Casa Leonardo:** Un pequeño museo rural que presenta el patrimonio tangible e inmaterial del Pallars. (opcional)

## Historias patrimoniales

### Historia 1 “De La Mirada de Gigante a La Vista Microscópica: Explorando La Diversidad Del Paisaje Del Pallars.”



Cèrvoles es un punto privilegiado donde, gracias a su ubicación estratégica, podemos disfrutar de una vista panorámica completa de los paisajes de las comarcas del Pallars, desde la llanura de las partes bajas del Pallars Jussà hasta las cimas alpinas de la cordillera de los Pirineos y del Pallars Subirà.

Esta visión completa nos permite entender las relaciones que sus habitantes han tenido con el lugar desde la antigüedad: el uso de la tierra para producir hierba para el pastoreo de los animales, la obtención de madera en plantaciones, la explotación de roca y minerales para la construcción. Y al mismo tiempo observar los cambios en los distintos usos del suelo hacia un paisaje cada vez más boscoso, uniforme y menos habitado.

Su arquitectura —viviendas, monumentos religiosos, elementos estructurales, etc.— también nos permite explorar la relación entre la geología (tipo de roca) y la construcción, y compararla con otros lugares de la variada geografía del Pallars simplemente prestando atención a los detalles de una simple pared. Visite Cèrvoles y explore esta ruta.

### Historia 2 “Piedras Antiguas Que Buscan La Eternidad”



La relación con la muerte ha sido un tema recurrente desde los inicios de la humanidad, siempre estrechamente ligada a la espiritualidad y al concepto de eternidad. Como en todas las culturas, este tema está presente en el Pallars, que ofrece un entorno excepcional para explorarlo.

Son numerosos los monumentos funerarios que podemos encontrar en el

Pallars y en esta ruta conoceremos uno de sus dólmenes y necrópolis: el dolmen de la Cabaneta del Moro. Se trata de un espacio abierto, libre de bosques densos, que ofrece una panorámica de 360 grados, perfecto para los visitantes que aprecian los grandes paisajes. De aproximadamente 10.000 años, su construcción invita a la reflexión sobre los conocimientos arquitectónicos avanzados que se requerían en ese momento, en particular las técnicas utilizadas para cortar, pulir y mover bloques de piedra caliza de varias toneladas.

También refleja una notable sensibilidad en elegir una ubicación estratégica para un monumento funerario: un espacio abierto, elevado y más cerca de la bóveda celeste. Visite el Dolmen de la Cabaneta del Moro y explore esta ruta.

### Historia 3 “El Bosque Donde Las Hojas Nos Hacen Temblar La Curiosidad”



La Tremoluga de Naens nos permite pasear por la naturaleza boscosa mejor conservada y diversa del Pallars, en un espacio reducido, dominado por un bosque maduro de robles y chopos temblones, especies raras en la región.

La madurez del bosque permite disfrutar tanto de la diversidad de un paisaje forestal excepcional dominado por aves de alto valor naturalista como los pájaros carpinteros, diversas rapaces y mamíferos

típicos de la Europa central, como de numerosas especies de flora de todo tipo, como diversas orquídeas primaverales y la variedad de setas asociada.

Al mismo tiempo, La Tremoluga nos invita a experimentar la calma y el bienestar moldeados por siglos de armonía natural entre sus habitantes salvajes. Fomenta una profunda conexión sensorial, ya sea a través del suave temblor de las hojas del chopo temblón o del canto de las aves. Este lugar también es rico en creencias, mitos y leyendas pallaresas, llenas de misterio y un fuerte sentido de identidad local. Camine por La Tremoluga de Naens y explore este sendero.

## Historia 4 “Las Manos de Las Personas Que Crean Una Tierra Fértil Para el Futuro”



La huerta de Senterada se creó durante la crisis mundial de la COVID-19 como una forma en que los vecinos se juntaron y promovieran su autonomía alimentaria colectiva.

Más de 150 vecinos del municipio de Senterada comparten su trabajo colectivamente, intercambiando conocimientos sobre cómo producir alimentos locales y promover la cultura conectada a la tierra: la agricultura.

Es un espacio creado por la “Associació Senterada, un municipi viu i sostenible”, para unir e integrar a diferentes generaciones y personas con un mismo objetivo: hacer crecer al pueblo y darle vida a través de la autonomía alimentaria.

Es un espacio de intercambio entre generaciones y diferentes conocimientos y formas de pensar, por lo que también es un espacio donde los nuevos visitantes del pueblo y los turistas son invitados a participar activamente de forma altruista durante unas horas en algunas de sus tareas comunitarias. Visite la huerta de Senterada y explore este itinerario.

### Importancia de la ruta

Entender la diversidad de paisajes desde las tierras bajas del Pallars Jussà hasta las cimas alpinas del Pallars Sobirà, los diferentes tipos de vegetación y el uso tradicional e histórico que se ha hecho del territorio: desde el pastoreo hasta la producción de hortalizas, madera o roca para la construcción, hoy en día muchas de ellas en declive.

Tener una perspectiva amplia para entender la importancia geológica del lugar y su relación con la arquitectura local. Ver arquitectura ancestral -por ejemplo, un Dolmen y otros monumentos funerarios- de hace 10.000 años y el uso de la geología en la arquitectura actual en viviendas, construcciones religiosas o estructurales -como los muros de piedra seca- y ser capaz de entender la evolución de las técnicas de construcción.

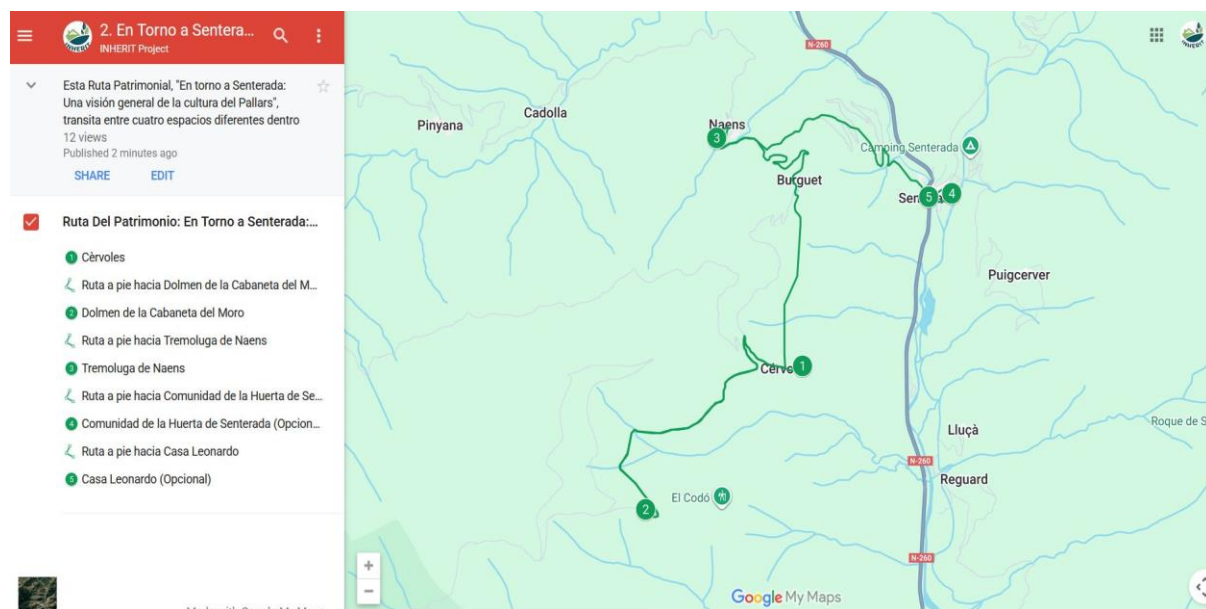
Disfrutar de un bosque maduro de calidad -Tremoluga de Naens- donde se puede ver un buen ejemplo de alta diversidad de muchas de las especies más espectaculares de la región en flora

-bosques de robles y chopo temblón-, fauna -especies de pájaros carpinteros o aves rapaces-, o hongos y setas.

Poder conocer de primera mano los proyectos productivos de organización colectiva que recuperan variedades agrícolas locales y el conocimiento de la cultura tangible e intangible del Pallars –lengua, tradiciones orales, leyendas, etc.– tan bien representada en el alojamiento de Casa Leonardo, un pequeño museo rural.

## Mapa de la ruta

Esta Ruta Patrimonial, "En torno a Senterada: Una Visión General de La Cultura del Pallars", transita entre cuatro espacios diferentes dentro y en los alrededores del pequeño pueblo de Senterada: las vistas panorámicas del Pallars desde el pueblo de Cèrvoles que muestran su relación con la geología, la arquitectura antigua del Dolmen de la Cabaneta del Moro, la belleza del bosque de la Tremoluga, así como el proyecto local Senterada Comestible que promueve los huertos locales y la sostenibilidad alimenticia. Esta ruta también le ofrece la experiencia de una estancia en Casa Leonardo, un hotel activo que promueve la cultura del Pallars.



**Enlace al mapa:**

<https://www.google.com/maps/d/u/1/edit?mid=1Fxp3IpaEWwsa7q303s4wTx6WNulHh8A&usp=sharing>

Parada 1

**Cèrvoles**

<https://maps.app.goo.gl/zvtaRSx9w3xsexR59>

|          |                                                                                                                                                 |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Parada 2 | <b>Dolmen de la Cabaneta del Moro</b><br><a href="https://maps.app.goo.gl/ncTHc3Th4ZfUvuWTA">https://maps.app.goo.gl/ncTHc3Th4ZfUvuWTA</a>      |
| Parada 3 | <b>Tremoluga de Naens</b><br>Link: <a href="https://maps.app.goo.gl/K2fugYS7HkVMsdoE7">https://maps.app.goo.gl/K2fugYS7HkVMsdoE7</a>            |
| Parada 4 | <b>Comunidad de la Huerta de Senterada</b><br><a href="https://maps.app.goo.gl/fRefnQo3ToXvWSf89">https://maps.app.goo.gl/fRefnQo3ToXvWSf89</a> |
| Parada 5 | <b>Casa Leonardo</b><br>GPS: 42.32458455204091, 0.9377347479545318                                                                              |

## Detalles del sendero

- Longitud:
  - 11 km de longitud
- Dificultad media:
  - 310 m de desnivel de subida y bajada
- Duración:
  - 7-8 horas
- Cómo llegar:
  - Transporte público hasta La Pobla de Segur
  - Taxi
  - Transporte privado hasta Senterada
- Ropa:
  - Calzado cómodo de senderismo
  - Ropa adecuada para actividades al aire libre
- Material recomendado:
  - Cámara
  - Mapa o GPS
  - Binoculares
  - Guías de campo de naturaleza
- Seguridad:

- Terreno inclinado e inestable
- Visita:
  - Sólo
- Contactos para más información:
  - Naturalwalks  
www.naturalwalks.com  
+34 662 251 059  
[info@naturalwalks.com](mailto:info@naturalwalks.com)
  - Consell Comarcal del Pallars Jussà. Epicentre centre de visitants del Geoparc Orígens  
+34 973 635 470 / 693 100 336  
Pg del Vall 13, 25620 Tremp  
[epicentre@pallarsjussa.cat](mailto:epicentre@pallarsjussa.cat)
  - Casa Leonardo  
[info@casaleonardo.net](mailto:info@casaleonardo.net)  
+34 973 661 787
  - Associació Senterada municipi Viu i sostenible  
[senteradaviu@gmail.com](mailto:senteradaviu@gmail.com)

## Preguntas / Oportunidades para ser creativo

### Pregunta 1 “Alrededor de Senterada: Una visión general de la cultura del Pallars”

#### Descripción del objetivo

Éste es un paseo donde el viajero podrá tener una visión amplia de aspectos culturales muy diversos -tanto materiales como intangibles- relacionados con la naturaleza del entorno del Pallars.



## Criterios de éxito

Las viajeros deben ser capaces de:

- Identificar la diversidad de paisajes que el Pallars tiene como elemento identitario: alta montaña, media y baja montaña, zonas de llanura y de ribera y cómo la estacionalidad marca la imagen de estos paisajes a lo largo del año.
- Identificar diferentes tipos de materiales geológicos y cómo éstos se pueden asociar a construcciones antiguas -dólmenes, casas, iglesias, muros de separación de propiedades, etc.-
- Relacionar la economía local -cultivo de forraje, producción ganadera, huerta, etc.- con el paisaje y la climatología de cada lugar.

## Preguntas sobre el objetivo

- ¿Nos podría dar algunos ejemplos de cómo las construcciones locales se asocian con los tipos de piedra o materiales? ¿Podría dar algunos ejemplos que haya visto a lo largo de esta u otras rutas?
- ¿Puede identificar diferentes tipos de ganado? ¿Y podría comentar si hay alguna relación entre qué tipo de animal ha visto y dónde viven?
- ¿Podría identificar diferentes tipos de bosques típicos? Algunos han dado nombre a lugares emblemáticos de la naturaleza local.
- ¿Se podría imaginar qué cambios en el paisaje y en la vida de las personas son causados por los cambios en el clima a lo largo del año?

## Reflexiones finales

Es importante que la caminata, pueda dar pie a reflexiones sobre cómo la estacionalidad en lugares de montaña y aislados puede cambiar el paisaje -con nieve en invierno, sequía en verano-.

También mostrar la capacidad de las comunidades locales desde la antigüedad para encontrar soluciones de muchos tipos -arquitectónicas, alimentarias, agrícolas, etc. a través de la observación y el uso de la naturaleza inmediata de cada lugar específico que hoy se refleja en tipos de cultivos, construcciones, producción ganadera o incluso patrimonio cultural inmaterial -leyendas, cuentos populares, dialectos locales-.

Igualmente, importante es el papel de prácticas culturales que hoy casi han desaparecido, como la trashumancia a largas distancias -cruzando toda Cataluña hacia las comarcas del sur-

como forma de adaptación a los cambios estacionales. Esta tradición también ha dejado una fuerte impronta tanto en el patrimonio cultural tangible como en el inmaterial de la zona.

**Disclaimer:**

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.